



Hoja Informativa **D**olores del Puente



Málaga, Marzo de 2014



Editorial

Desde finales del siglo II d.C., ya existía en la Iglesia un periodo para la preparación a la Pascua. Los cuarenta días antes del Domingo de Ramos, la Cuaresma, es un tiempo de ayuno y penitencia para todos los cristianos. En este tiempo litúrgico son numerosos los actos que celebran las hermandades y cofradías: pregones, exaltaciones, presentaciones, traslados, conciertos,..., eclipsando en cierto modo a uno de los elementos centrales y principales de la Cuaresma, la celebración de los cultos. Este acto es uno de los pilares fundamentales en los que se asientan las hermandades además de la formación y caridad. Anualmente nuestra Cofradía organiza varios cultos en la parroquia, entre los que se encuentra el dedicado al Santísimo Cristo del Perdón que se inicia el primer martes de cuaresma. Este Quinario (cinco días) según la antigua liturgia correspondía a las cinco llagas de Cristo en la cruz, de ahí su duración y referencia a las imágenes cristíferas. Estos cultos originariamente tenían un carácter misionero, en los que se predicaban sermones y meditaciones, para preparar el día más importante, la Función Principal, en la cual se celebraba una misa en comunión con todos los hermanos. Hoy en día la Función Principal de Instituto es la reunión principal y es el día más importante para nuestra Cofradía, en la que se lleva a cabo una solemne Eucaristía. También nuestra Hermandad realiza un Septenario a Nuestra Señora de los Dolores, haciendo alusión a los siete Dolores que sufrió la Virgen, al contemplar los padecimientos de Hijo ante la Cruz. Tres décadas ininterrumpidas presidiendo la iglesia de Santo Domingo, ante la oración y contemplación de sus devotos.

En estos días de Cuaresma, dejemos que el Cristo del Perdón y la Virgen de los Dolores, centren nuestras vidas y que nos ayuden a recorrer este camino de penitencia, que culminará con la Pascua de la Resurrección.



Un sello que levanta expectación

La novedad levanta la curiosidad y si se alinea con el buen gusto, el resultado es más que positivo. La celebración de la Mater Dei ha dejado claro la capacidad que tiene la hermandad de Dolores del Puente para mantener ese hilo de atención, un plus de exigibilidad que no está al alcance de cualquier cofradía. La llegada del Año de la Fe supuso otro reto más, algo a lo que la esta corporación dominica no decepciona sino que suma. Ya lo hizo en el Año Jubilar celebrado en 2000. También con la coronación canónica de la Virgen de los Dolores en 2004.

Y es que con las procesiones y actos extraordinarios, Dolores del Puente se crece, a pesar de tener la cicatriz aún fresca de la marcha de Jesús Castellanos. La Dolorosa secundaria de la Hermandad, la Virgen de la Encarnación tuvo su día de protagonismo con el desarrollo de la Mater Dei. La imagen, atribuida recientemente al antequerano Antonio del Castillo, pasó durante poco más de siete horas a un primer plano ya que anunciaba que Ella es la bienaventurada, la elegida a convertirse en el primer sagrario. La Virgen de la Encarnación creó una expectación singular debido a su presentación y puesta en escena. La imagen acompaña cada Lunes Santo al Cristo del Perdón, vestida de Dolorosa y en un papel relegada al segundo plano.

Su advocación fue motivo de su elección para formar parte de la celebración. Tras aprobarse en cabildo y por unanimidad la salida extraordinaria de la Virgen, después tocó el estudio de cómo iba a salir. Y no defraudó. Quizá sea parcial en esta afirmación pero recorriendo la prensa del día, el adjetivo escrito aparece en varias páginas de los medios.

La Virgen de la Encarnación pasó de ser una imagen de Pasión a una de Gloria en una estampa inédita ya que representó el momento en que la María recibió la visita del arcángel anunciándole la buena nueva. La talla se colocó en el trono de la Virgen de los Dolores, sin palio y sin el manto bordado propio de la corporación, solo con el cajillo y la peana.

Estrenó una saya en tono burdeos y bordada en oro, salida de las manos de los hermanos, diseñada por Jesús Castellanos. Sobre sus sienes se le colocó la corona de la Virgen de la Esperanza de la localidad de Benalmádena. Llevó una ráfaga en ocho, procedente de la Virgen de la Carmen de la iglesia de los Santos Mártires. Completó su vestimenta el manto de tisú de plata con bordados de oro de la archicofradía del Paso y la Esperanza.





El trono llevó en cada esquina los arbotantes de la Virgen del Amparo, titular de la cofradía de la Pollinica y que fueron diseñados en la década de los 90 por Castellanos. El exorno foral estaba formado por ocho ramos de nardos en los laterales y biznagas mezcladas con flores en el frontal y en la peana. La Virgen portó en sus manos un libro con las patas en metal plateado. A sus pies, uno de los ángeles llevó una barca con el anagrama de la Mate Dei, todo elaborado por los propios hermanos de la corporación, mientras que el otro, portaba una azucena de plata. Coronó el frontal del trono un nimbo con una paloma, símbolo de la Encarnación, todo en madera. Y todo este trabajo sirvió para que se viera un verdadero triunfo de Gloria. La comitiva partió desde el interior de Santo Domingo a las 18:00 bajo los sones de 'Esperanza perchelera' (Miguel Pérez), interpretada por la banda de música de la archicofradía de la Esperanza. La imagen llegó a la plaza del Obispo a las 20:20 y ocupó el tercer lugar de paso en la jornada. Especial dificultad se vivió al entrar en la calle San Agustín ya que fue necesario plegar las patas al trono y quitar varias tulipas para sortear el cierre de un balcón.





La llegada a la plaza de Jesús Castellanos fue uno de los puntos más emotivos del recorrido. El trono se paró justo a la altura de su domicilio. El hermano mayor de la corporación, Antonio Jódar, leyó unas sentidas palabras que acabaron con un sonoro aplauso y la subida del trono a hombros a los sonos de 'La Estrella Sublime' (López Farfán), la marcha favorita del desaparecido ideólogo de la Hermandad.



Ver pasar a la Cofradía por las calles La Bolsa, Echegaray o Nueva tuvo su sabor. La llegada al templo dominico estuvo precedida por el cruce con la capilla de la Virgen de los Dolores del Puente. Fue una explosión de sentimientos.

El entorno de Santo Domingo también estuvo adornado para la ocasión. Banderas blancas y negras y otras con los colores de la Mater Dei, rojo y blanco, lucieron en las farolas del puente de los Alemanes, de la Esperanza y del pasillo de Santo Domingo.



La capilla, epicentro de fe La Virgen de los Dolores fue colocada en el atrio de su capilla, ataviada con el ajuar que lució en su procesión de coronación canónica. El resultado fue una llamada de fieles que acudieron a verla durante los dos días que la imagen estuvo expuesta en extraordinario devoto



besarrosario el 27 y 28 de septiembre. Extraordinario fue toparse con Ella a ras de suelo, extraordinario fue mirarla a los ojos, contemplar sus perfiles y adentrarse en su capilla con aroma a cielo y paz. Fue una ocasión única e irrepetible.

La capilla mostró el buen trabajo de los albaceas y hermanos que participaron en su decoración. Días antes, el retablo fue sometido a una mejora en cuanto a dorado y pintura, algo que sirvió para resaltar. La fachada de la capilla lució gallardetes con los colores blanco y negro –propios de la corporación- y rojo y blanco –del Mater Dei- mientras que una yedra colgaba por el medio arco.

Sus manos entrelazadas se presentaron con un rosario, centro de los besos de fe. El manto llevó la cruz de San Juan y la medalla de la ciudad y de la Agrupación. En el interior de su capilla se colocó una semicolumna con una jarra que servía de base a unas azucenas, símbolo de María.

Los laterales del interior de la capilla fueron revestidos con doseles en tonos rojos. En la parte superior se colocaron una serie de cartelas doradas con arcos del mismo tono.

La llamada que lanzó la Virgen de los Dolores fue oída por miles de malagueños que acudieron a su encuentro durante los dos días de besarrosario. Incluso en una encuesta desarrollada por la web latribuna.org, hubo numerosos analistas que resaltaron la escena realizada por esta corporación, por su buen gusto y su elaboración tan medida.





SOLEMNE QUINARIO

que la
**ANTIGUA COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL PERDÓN
Y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES**

dedica a su Sagrado Titular

SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN

en unión con la Comunidad Parroquial de Santo Domingo
desde el día 11 al 15 de Marzo a las 7 de la tarde

El Domingo 16 de Marzo,
segundo Domingo de Cuaresma a las 11 de la mañana,

FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

que será presidida por
D. Juan Manuel Parra López
Párroco de Sto. Domingo y Director Espiritual de la Cofradía

Tras la Eucaristía se procederá a la entrega de la Carta Hermandad a
los hermanos con diez años consecutivos de antigüedad.

Málaga, Cuaresma 2014



SOLEMNE SEPTENARIO

que la
**ANTIGUA COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL PERDÓN
Y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES**

dedica a su Sagrada Titular

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

en unión con la Comunidad Parroquial de Santo Domingo
durante los días 5 al 11 de Abril de 2014

Sábado 5, a las 12:00 de la mañana

Domingo 6, a las 11 de la mañana

Desde el Lunes 7 al Jueves 10 a las 7 de la tarde

Y el Viernes de Dolores, 11 de Abril, a las 8 de la tarde

SOLEMNE EUCARISTÍA

que será presidida por
D. Juan Manuel Parra López
Párroco de Sto. Domingo y Director Espiritual de la Cofradía

Al finalizar la Eucaristía se procederá al Traslado
del Stmo. Cristo del Perdón a su trono procesional.

Málaga, Cuaresma 2014



CABILDO GENERAL ORDINARIO DE SALIDA PROCESIONAL CONVOCATORIA

Por disposición del Hermano Mayor y según lo estipulado en el Título IV Capitulo IV de nuestros Estatutos, se convoca a todos los hermanos de pleno derecho de esta Antigua Cofradía al Cabildo General Ordinario de Salida Procesional que se celebrará (D.m.) el día 22 de Febrero de 2014 en la Sala de Juntas de la Casa Hermandad a las 19:30 horas en primera convocatoria y a las 20:00 horas en segunda convocatoria, para tratar los asuntos relacionados en el siguiente

Orden del día:

- 1.- Lectura del Acta del Cabildo anterior.
- 2.- Salida Procesional.
- 3.- Orden de Procesión.
- 4.- Aprobación de los Presupuestos para el Ejercicio 2014.
- 5.- Nombramiento de la Comisión Revisora de Cuentas para el Ejercicio 2013.
- 6.- Ruegos y preguntas.

Málaga, Febrero 2014

Antonio Santiago Ruiz

VºBº EL HERMANO MAYOR

Secretario

Antonio Jódar Soler





Vida de Hermandad

A lo largo del año 2013 se han sucedido numerosos actos y celebraciones, que a continuación se recojen de manera resumida.

Del 19 al 23 de Febrero se comenzaron los cultos cuaresmales en honor a nuestro Sagrado Titular el **Santísimo Cristo del Perdón** y que se concluyó el día 24 de Febrero con la celebración de la **Solemne Función Principal de Instituto**, presidida por nuestro Director Espiritual.

Durante la pasada cuaresma varios actos han servido de homenaje a la figura de nuestro hermano Jesús Castellanos. Uno de ellos, organizado por el grupo perteneciente a Universidad de Málaga 'Crisol Malaguide HUM-333', que llevó a cabo durante el mes de febrero y marzo un ciclo de conferencias, denominado '**Jesús Castellanos: esencia poliédrica**', impartidas por diferentes profesionales, compañeros y amigos de Jesús, en las que se planteó una revisión y análisis de su aportación científica y humanística a la historia y patrimonio cofrade de esta ciudad. Por otro lado

la banda de Miraflores y Gibralfaire presentó un nuevo disco '**Plegaria al Cristo del Perdón, a la memoria de Jesús Castellanos**', con la celebración de un concierto el día 15 de marzo en la iglesia de Santo Domingo, en el que se interpretó la marcha dedicada a nuestro Sagrado Titular.

Entre los días 16 al 22 de Marzo se celebró el **Septenario** en honor a **Nuestra Señora de los Dolores** que finalizó el **Viernes de Dolores** con una **Solemne Eucaristía**. Al terminar dicha celebración y tras la ponencia presentada por la comisión creada para tal efecto, se hizo entrega de la **Medalla de oro** de esta Cofradía a título póstumo, a Jesús Castellanos Guerrero, la cual fue recogida por su hermano Victoriano Castellanos Guerrero. Se reconocía así, con la máxima distinción que esta Hermandad puede otorgar, su encomiable labor, dedicación y entrega a esta Cofradía.

Posteriormente se realizó, con gran solemnidad, el **traslado del Santísimo Cristo del Perdón** desde su Capilla a su trono procesional en situado en la nave central de Santo Domingo.





El Lunes Santo, 25 de marzo, la Cofradía asistió corporativamente a la **inauguración de la plaza** que el Ayuntamiento de Málaga concedió a nuestro hermano Jesús Castellanos, situada en el centro en la confluencia de la calle Granada con la calle Beatas.

Esta **Estación de Penitencia** ha sido la primera sin la figura física Jesús Castellanos, pero presente en la mente de muchos hermanos. En el recuerdo ha quedado, cuando a la hora prevista, el trono de Ntra. Sra. de los Dolores iniciaba su caminar por las bóvedas de Santo Domingo, con una nota musical diferente, a los sones de la marcha predilecta de nuestro hermano, “La Estrella Sublime”.

A lo largo de la Semana Santa, nuestra Cofradía también participó activamente en los Oficios de la Semana Santa, organizando la Vigilia Pascual que completa el **Triduo Sacro**, y al mismo tiempo, realizó el montaje del **Monumento al Santísimo** en la Capilla de la Archicofradía del Rosario.

Comenzado el periodo litúrgico de la Pascua, el día 21 de Abril tuvo lugar la **Misa de Acción de Gracias** por nuestra Estación de Penitencia oficiada por nuestro Director Espiritual, tras la cual, nos reunimos en nuestra casa hermandad para hacer una comida a modo de convivencia para todos aquellos que así lo quisieron.

El Año de la Fe ha venido marcado por varios acontecimientos importantes para la Cofradía. El primero de ellos ha sido la estancia de la imagen del **Santísimo Cristo Resucitado**, titular de la Agrupación de Cofradías en la iglesia de Santo Domingo. Dicha imagen peregrinó por varias iglesias (focos de fe), siendo nuestra Cofradía la que se encargaba de organizar y dar culto dicha imagen durante su permanencia en la iglesia. El Santísimo Cristo Resucitado, presidió el Altar Mayor de la iglesia durante todo el mes que estuvo en esta sede.

Los días 13, 14 y 15 de Septiembre nuestra Cofradía celebró un **Triduo en honor a Nuestra Señora de los Dolores**, con motivo de la festividad de los Dolores Gloriosos de la Virgen.





El viernes 13 de septiembre se celebró la misa en memoria del fallecimiento de nuestro hermano Jesús Castellanos Guerrero.

El día 31 del mes de octubre, nuestro Director Espiritual, ofició una misa en la iglesia de Santo Domingo con motivo del **IX Aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de los Dolores**.

Para cerrar el Año de la Fe, el día 23 de noviembre, víspera de la festividad de Cristo Rey, 350 cofrades de distintas hermandades recibían el sacramento

de la **Confirmación en la Santa Iglesia Catedral Basílica**, siendo uno de los actos cúlmenes organizados por la Agrupación de Cofradías. Catorce hermanos de nuestra Cofradía recibieron los dones del Espíritu Santo de manos de Monseñor Jesús Catalá Ibáñez y varios sacerdotes concelebrantes, siendo un gran acontecimiento acogido con gran alegría y satisfacción por todos los amigos y familiares asistentes.



El día 1 de Diciembre, nuestra Cofradía estuvo invitada a una **convivencia organizada por la Hermandad de la Salud**, para formarnos en torno al periodo litúrgico del Adviento. El Hermano Mayor de la de la Salud, José Carlos Garín Valle nos abrió las puertas de su casa hermandad, para acoger a esta Antigua Cofradía y realizar un encuentro muy fructífero en el cual conocimos numerosos hermanos y grandes cofrades de la hermandad del Domingo de Ramos.

El día 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción nuestra Cofradía celebró el **Aniversario de su Constitución** con una Solemne Eucaristía en la iglesia de Santo Domingo. Posteriormente se realizó el besamanos a la imagen de María Santísima de la Encarnación.

Para adentrarnos en la Navidad, el día 21 de Diciembre tuvo lugar nuestro tradicional **Concierto de Navidad** con los grupos participantes de la Pastoral “la Familia” y la Pastoral de “Santo Domingo”, que amenizaron esta evento con villancicos populares. La Cofradía realizó magnífico un belén en la capilla de Fátima inaugurado el mismo día del concierto.



INSCRIPCIÓN DE NAZARENOS

El reparto de túnicas dará comienzo el día **22 de Febrero** en el siguiente horario:

- Lunes a viernes de 19:30 a 22:00 h.
- Sábados de 11:30 a 13:30 h.

A los hermanos que salieron el año pasado se les reservará su túnica y puesto hasta el **15 de Marzo**. Posterior a ese plazo se podrá asignar a otra persona.

La **reunión de nazarenos** para el reparto de puestos en la procesión tendrá lugar el día **7 de abril a las 21:00 horas en la Casa Hermandad**.

TALLAJE HOMBRES DE TRONO

- **Hombres de trono del Stmo. Cristo del Perdón:** Del 3 al 8 de Marzo.
- **Hombres de trono de Ntra. Sra. de los Dolores:** Del 10 a 15 de Marzo.

Horario: de lunes a viernes de 20:00 a 22:00h. Sábados de 12 a 14:00 h.

La **reunión** para la entrega de tarjetas de sitio:

- Día 4 de abril para las dos secciones, Cristo y Virgen a las 21h.

LUNES SANTO

La **recogida de las túnicas se iniciará a las 17:30 h.** en el salón parroquial. Los nazarenos deberán conservar su tarjeta de sitio durante toda la procesión. El acceso al templo comenzará a las 18'50 h. Primero los hermanos que porten insignias (cruz guía, faroles, mazas, estandartes,...) que serán recogidas debajo del coro de la iglesia, luego accederán los mayordomos y los acólitos y tras ellos los penitentes distribuyéndose siguiendo las indicaciones de los mayordomos y campanilleros. A las 19'10 h. accederán los hombres de trono para colocarse en el sitio asignado. **La procesión se iniciará a las 19:30 horas.**

Al encierro de la procesión, las insignias se irán dejando bajo el coro de la iglesia, permaneciendo los hermanos cubiertos a la espera de que se declare totalmente concluida la estación de penitencia. Los hermanos abandonarán el templo por la Capilla del Cristo del Perdón y colgarán la túnica en los percheros habilitados para tal efecto.



CULTOS CUARESMALES Y DE SEMANA SANTA 2014
Parroquia de Sto. domingo

- **5 de Marzo, a las 19:00 h.: MIÉRCOLES DE CENIZA**, celebración de la Eucaristía e imposición de la ceniza en el templo de Sto. Domingo.
 - **11 al 15 de Marzo, a las 19:00 h., QUINARIO al Stmo. Cristo del Perdón.**
 - **16 de Marzo, 11:00 h.: FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO.** Imposición de medallas y entrega de cartas de hermandad a los hermanos con diez años de antigüedad.
 - **5 al 11 de Abril, celebración SEPTENARIO a Ntra. Señora de los Dolores, 19:00 h, excepto sábado a las 12 h y domingo 6 de Abril a las 11 h.**
 - **11 de Abril, VIERNES DE DOLORES, 20:00 horas:** Conclusión del Septenario a nuestra Titular con una Solemne Función Eucarística. Traslado del Stmo. Cristo del Perdón a su trono procesional.
 - **13 de Abril, DOMINGO DE RAMOS, 11:00 horas:** Misa de Palmas, Conmemoración de la entrada del Señor en Jerusalén.
 - **14 de Abril, LUNES SANTO, 13:30 horas: MISA DE HERMANDAD** preparatoria de nuestra estación de penitencia. A su conclusión, tendrá lugar la colocación de "La azucena entre cardos" ante las plantas de Ntra. Señora por quien resulte distinguido con este honor.
- La Procesión comenzará a las 19:30 horas.** La Estación de Penitencia en la S.I.C.B. tendrá lugar pasadas las 22:00 horas.
- **17 de Abril, JUEVES SANTO, 17:30 horas: Oficios, Conmemoración de la Cena Sacramental del Señor.**
 - **18 de Abril, VIERNES SANTO, 17:30 horas: Oficios, Conmemoración de la Muerte del Señor en la iglesia de Sto. Domingo.**
 - **19 de Abril, SÁBADO SANTO, 23:00 horas: Solemne Vigilia Pascual,** organizada por nuestra Cofradía en la parroquia de Sto. Domingo.
 - **20 de Abril, DOMINGO DE RESURRECCIÓN: 11:00 horas. Solemne Misa de Pascua de Resurrección del Señor en la iglesia de Sto. Domingo.**



**Antigua Cofradía
del Santísimo Cristo del Perdón
y Nuestra Señora de los Dolores**

Plaza de la Religiosa Filipense Dolores

Márquez nº 1. 29007 Málaga.

Teléfono 952 28 16 48

correo@doloresdelpuente.com

www.doloresdelpuente.com

[@doloresdelpuente](https://twitter.com/doloresdelpuente)

Presidente: Antonio Jódar Soler.

Colaboradores: Genoveva Gallardo Martín,
A.David Azuaga Nieto y José Antonio Jurado Pérez