



## **Boletín Informativo**

*Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del  
Perdón y Ntra. Sra. de los Dolores*

Parroquia de San Carlos y Santo Domingo. Málaga

## **EDITORIAL**

La participación en realidades marcadas por ciclos dan a nuestra vida un evidente carácter de monotonía, de continua repetición y una sensación de permanencia constante.

Esa rueda del tiempo que ahora nos marca el momento del comienzo y que dentro de pocos meses nos llevará a la Navidad para a continuación y casi sin tiempo a reaccionar a la Semana Santa, hace que nos sintamos, en ocasiones, en situaciones prácticamente iguales a otras ya vividas. Esa sensación de ya visto, de ya experimentado limita en gran medida nuestra propia vida cofrade y nuestra capacidad de ponernos en marcha. Como si una vez concluido un curso el siguiente fuese idéntico al anterior y no mereciese la pena seguir prestándole más nuestra atención.

Sin embargo, esos espacios anuales, esa precisa maquinaria cronológica que une los ciclos celestes con la misma actividad biológica y que señala con absoluto rigor nuestros tiempos litúrgicos, nos permiten ahondar cada vez más en experiencias concretas, en reconocer los valores de la vida natural y de la vida de fe. No es repetir cada año la misma celebración, el mismo acto que quedaría evidentemente ritualizado, ni tan siquiera volver a tener las mismas percepciones sensoriales que en cada estación podemos tener, sino valorar en esos momentos, por la clara referencia de la historia de nuestra salvación, nuestra actitud ante la vida, nuestra propia presencia en un grupo y unir por las experiencias colectivas toda una trayectoria de fe, de esperanza y de amor.

Vuelve el mes de Septiembre a convocarnos a los pies de la Virgen de los Dolores y ante Ella, con el inconveniente que podría suponer la repetición de la "ya visto", la novedad siempre viva de ponerla como modelo entre nosotros. La Madre que aguarda y contempla en silencio, nos traza de nuevo el camino, y una vez más la cercanía con la imagen nos hará más fácil comprender el duro peregrinar que nos llevará a encontrarnos con Jesús, el Señor.

## **A LAS PUERTAS DEL JUBILEO DEL AÑO 2000**

La mañana del día de Navidad de este año se iniciará solemnemente la celebración del año jubilar y nosotros como cofrades estamos llamados a participar en él como todos los grupos cristianos del orbe. A muchos nos puede pasar desapercibida la grandeza de la celebración pensando que lo que hacemos es sólo recordar un aniversario sin embargo, es mucho más trascendente lo que vamos a celebrar. Se trata de que todos los cristianos en este año de gracia nos sintamos empujados a llevar a nuestro mundo esa buena nueva que Jesús nos trajo, a anunciar con voz de hoy y en el mundo de hoy el mensaje de salvación y de reconciliación con Dios.



El año jubilar está lleno de símbolos que de alguna manera nos manifestarán el profundo sentido de la celebración y de los cuales tendremos oportunidad de ir profundizando a lo largo de este año que vamos a iniciar. El jubileo se consigue llegando a un lugar santo, en el caso de nuestra Diócesis el templo elegido es la Catedral. Esa llegada, ese peregrinar al lugar santo, se convierte en un símbolo evidente de camino, de itinerario de nuestra propia vida hasta llegar al encuentro con Dios. Un segundo elemento es la puerta santa, el lugar por donde se accede y por donde se produce el encuentro. Esa puerta es Cristo y por Él, la reconciliación y el compromiso con los hermanos.

Con una serie de actos nuestra Iglesia diocesana, y con ella sus Cofradías, tratarán de llenar de contenido este año singular para conseguir una mayor profundización sobre este Jubileo, en el que volveremos a alabar a Dios, uno y trino, que hace dos mil años quiso encarnarse en María. Ella, presente en toda la preparación, también será ahora punto clave en esta celebración que iniciaremos en breve.

### IMPOSICION DE MEDALLAS

Se recuerda a aquellos hermanos que deseen imponerse la medalla de la Cofradía el día de la Virgen que con anterioridad deben comunicarlo a Secretaría.

La imposición se realizará una vez concluida la Eucaristía del sábado día 1, siendo el importe de la medalla 2500 pesetas.

### CUOTAS

Una vez más volvemos a insistir en el asunto de las cuotas “a pagar en Cofradía” para recordar que las mismas deben ser satisfechas al mes de enviar el recibo a la Cofradía.

### LOTERIA DE NAVIDAD

Aunque queden más de tres meses para la celebración de las fiestas de Navidad, ya tenemos que ir preparando uno de esos recursos económicos tradicionales como es la Lotería de Navidad.

En el mes de Octubre iniciaremos su distribución y es necesario que entre todos podamos distribuir el mayor número posible de participaciones. Esperamos que al igual que el año pasado obtengamos otra pedrea pero si no, bien estará el conseguir un aumento de la venta. Si quieres vender ponte en contacto con la Casa-Hermandad.

### LOCAL PARA EL BELEN

Y ya que hablamos de la Navidad bueno sería ir pensando en buscar un local céntrico para instalar nuestro tradicional Belén pues el que ocupamos el pasado año se encuentra en obras. No estaría de más que si algún hermano conoce o puede encontrar algún local propio nos lo comunique para ir haciendo las oportunas gestiones.

## **CARTA DEL HERMANO MAYOR**

Querido hermano:

Estamos iniciando un nuevo ejercicio cofrade que, sin duda, viene marcado por la importante celebración del Jubileo del año 2000. Un nuevo camino que emprendemos con la ilusión puesta en seguir haciendo hermandad ya que dicho propósito es el que realmente justifica todas nuestras demás acciones.

Este año jubilar que se avecina nos presenta una serie de claves fundamentales que creo pueden servirnos a todos para ahondar en el papel que nos toca cumplir, por nuestra posición de cristianos, ante la sociedad actual. Nosotros cada año tratamos de plasmar de manera plástica y sensible el mensaje de salvación de Jesús, el Señor, pero no podemos quedarnos sólo en eso, necesitamos llevar en cada momento ese mensaje a todos los ambientes. Por eso ante este curso que ahora iniciamos nuestra primera meta debe ser seguir consiguiendo una Cofradía más amplia en número de hermanos que participen en todas sus facetas o que sean capaces de promover nuevas iniciativas. Hermanos que sean cada vez más conscientes de lo que significa la Cofradía que desde luego es mucho más que sacar una procesión al año o estrenar muchas cosas.

Tenemos que todos que procurar que este año de gracia que será el año 2000, nos lleve ante esa puerta de la reconciliación y del amor que es el mismo Jesús y que en ese caminar hacia Él, nos encontremos siempre acompañados de María, la Virgen de los Dolores, la Madre y modelo de la Iglesia a la cual, en este año jubilar, esperamos ver coronada por la Iglesia malagueña como símbolo de su plenitud y como reflejo de la devoción popular que durante más de doscientos cincuenta años le ha tributado esta ciudad que siempre la ha conocido en la humildad y el silencio de esa Capilla que mira al Puente.

Esperando que acudas a la celebración de la festividad de la Virgen de los Dolores donde de una manera simbólica iniciamos el nuevo ejercicio anual, recibe un cordial saludo.

Jesús A. Castellanos  
HERMANO MAYOR



SOLEMNE TRIDUO

que la

Antigua Cofradía del Stmo Cristo del Perdón  
y Ntra. Sra. de los Dolores (del Puente),  
dedica a su Sagrada Titular  
Ntra. Sra. de los

**DOLORES**

con motivo de la festividad de los  
Dolores Gloriosos de María,  
durante los días **15,16 y 17 de Septiembre de 1999**  
a las 8 de la tarde  
en la Iglesia Parroquial de Santo Domingo.

El Sábado día 18 de Septiembre  
a las 8 de la tarde

**SOLEMNE FUNCION**  
en honor de Ntra. Sra. de los Dolores  
que será presidida por

Fr. Santiago Guerrero Contreras O.P.  
Director Espiritual de esta Cofradía

Concluida la Eucaristía se impondrá la medalla a los hermanos que  
lo hubiesen solicitado y se procederá al Besamanos de la  
Sagrada Imagen.

## **UN TRONO PARA LA VIRGEN DE LOS DOLORES**

Desde hace ya muchos años venimos trabajando en un proyecto que, día a día, nos llena de ilusión aun a pesar de la lentitud con que se están desarrollando los trabajos. Hoy, en vísperas del día de la Virgen nos ha parecido oportuno hacer una breve reseña de los trabajos ya realizados y, sobre todo, ofrecer una serie de documentos gráficos donde poder apreciar lo avanzado del proyecto.

Como sabrás desde hace ya algún tiempo quedó concluida la carpintería del trono y se ha iniciado la talla de los elementos ornamentales que está llevando a cabo la tallista Virginia Jiménez que ha concluido ya todo el cajillo y sus capillas y está ocupada actualmente con la decoración de la peana cuyo cuerpo superior ya se encuentra tallado.



Están las doce barras de palio, en plata de ley con nudos dorados, que fueron realizadas por los talleres de Villarreal y en la actualidad se encuentran en estudio la realización de las ánforas y los arbotantes.



También son ya realidades las esculturas que adornan el trono. Concretamente las imágenes que ocupan las tres capillas que representan a la Virgen de Belén, Santo Domingo y San Juan Bautista, además de los dos ángeles mancebos que van colocados en dos ménsulas del pie de la peana y que sostienen las reproducciones del Puente y la Iglesia de Santo Dolmingo. Todas las esculturas, como no podía ser de otra manera, han sido realizadas por Suso de Marcos.

Por último, decir que ya se ha aprobado el comienzo del dorado del trono que en breve viajará a Sevilla para ir concluyendo con tan artesano proceso este magno proyecto con el que la Cofradía quiere procesionar a su Sagrada Titular.

## **ACTIVIDAD COFRADE**

Cuesta trabajo tras acabar el periodo vacacional cubrir esta sección del Boletín pues aunque la Cofradía no ha cerrado ni un sólo día sus puertas, la actividad de la misma ha quedado centrada en algunos proyectos puntuales pues este año tampoco hemos montado en Feria y, de alguna manera esto libera de ese intenso trabajo estival, pero debemos recordar esas realidades que siguen ocupando nuestra actividad.

**TRONO Y MANTO DE LA VIRGEN.** Se ha iniciado la talla de la peana de la Virgen con lo que, en breve, esperamos concluir la labor de ornamentación del trono de nuestra Titular. Con las dos aperturas del bastidor el manto, que están bordando un buen número de hermanos, nos parece que ya ha superado su ecuador.



**CAPILLA DE FÁTIMA.** Parece que para este mes de Septiembre el retablo antiguo de Fátima estará concluido y con ello la Capilla tendrá un nuevo aspecto. En su camarín colocaremos a la imagen de la Virgen Dolorosa que fue, en su momento Virgen de la Estrella, y que fue dejada en depósito a esta Cofradía por sus propietarios. En el suelo de dicha capilla depositaremos los restos hallados en las excavaciones del convento y que podrían corresponder a los de la primera familia dominica malagueña.

**ALBACERÍA.** Ya se ha iniciado la puesta a punto de las túnicas de la Cofradía. De hecho, ya están en perfecto estado las de hombres de trono y en breve iniciaremos la limpieza de la cera de las túnicas de los nazarenos.

**SANTA MARÍA DE LA VICTORIA.** En los cultos que la Iglesia de Málaga dedica a Santa María de la Victoria, de nuevo estaremos presentes tanto el último día de su novena como en su procesión.

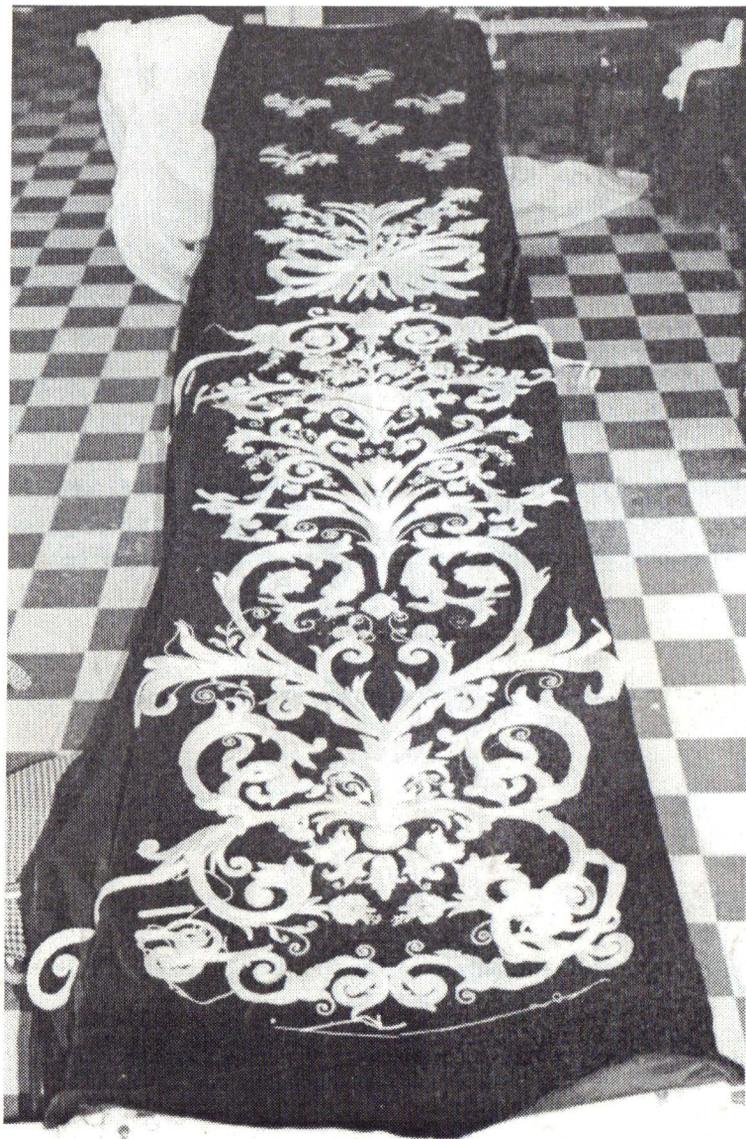
## NUESTRO ARCHIVO FOTOGRÁFICO

*La contraportada de nuestro Boletín viene siendo ocupada habitualmente por una o varias fotos que tratan de hacer memoria de lo que ha sido la pequeña o gran historia de nuestra Cofradía sin embargo, en el presente año vamos a dedicar la misma a imágenes que recojan lo que podríamos llamar historia viva de la Hermandad es decir, aquellas realidades que en la actualidad están en marcha y que constituyen nuestros proyectos.*

La foto de hoy sólo es una muestra de lo que habrá que ver y no es, ni más ni menos, que un fragmento del manto de procesión que un buen número de hermanos de esta Cofradía, de esos que también limpian la cera, montan y desmontan su trono y hasta diseñan capillas, son capaces de hacer para que cuando llegue el momento de procesionar a la Señora del Puente lo haga con la mayor dignidad posible y no tenga que decir que las cosas no se hacen, pudiendo hacerlas nosotros mismos, porque hay proyectos de mucha altura que ocupan a la Cofradía y le impiden sacar un trono digno como sede donde se procesiona una reina.

Y todo esto viene al caso porque ha habido determinado comentario sobre esta obra con un posible doble sentido - o así nos lo ha parecido - que indica, no sin cierto suspense, que el manto de los Dolores del Puente "habrá que verlo...". Tal vez con los nervios propios que produce el café cargado que se consume en las noches de vigilia frente a la tribuna alguno de esos que pontifican creyendo que todo en las Cofradías se consigue con unas buenas gestiones o compromisos de feria o creando grupos de presión que nos guíen hacia donde ellos quieran, olvidan que la mayor parte de las transformaciones y los cambios proceden del trabajo directo y desinteresado de los cofrades. Tal vez por esa razón han pensado que no es posible que la Virgen de los Dolores pudiese tener un manto bordado por sus propios hermanos, por esos que día a día trabajan por Ella. Somos conscientes de las limitaciones de la obra, pero desde luego no se le podrá negar a esta pieza el que llegará a ser uno de esos hitos de la gran historia cofrade, esa que se construye con el esfuerzo, el trabajo y el tesón de los hermanos, los mismos que cada año pasean a su Virgen por Málaga para que la ciudad al mirarla a su rostro conozca del dolor más amargo y la pena más negra. Aquí en nuestra Casa Hermandad se está montando su manto. Es cierto que ha tardado mucho tiempo en tejerse, que ha pasado por momentos de euforia y por etapas de desánimo pero hoy es una realidad tan tangible como visible pues no es precisamente esta casa lugar de puertas cerradas.

Aquí se está haciendo el manto para nuestra Virgen pero no "habrá que verlo", habrá que admirarlo.



Edita: Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra. Sra. de los Dolores  
Domicilio: c/ Cerrojo, 1 - 29007. MÁLAGA  
Tfno: 952 28 16 48

<http://personal.redestb.es/juma>

E-mail: [cof.dolores@redestb.es](mailto:cof.dolores@redestb.es)