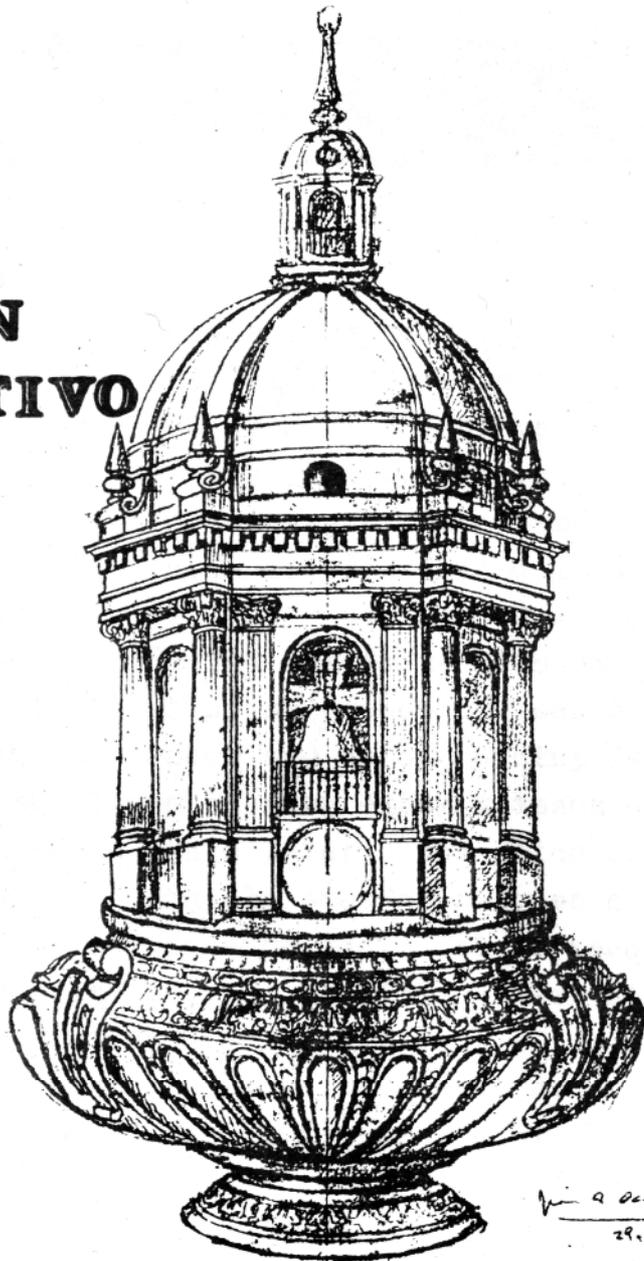




BOLETIN INFORMATIVO



Jun 9 de Santillana
29.V.86

*Antigua Cofradia del S^{mo}. Cristo del Perdón
y N^{ra}. S^{ra}. de los Dolores*

Parroquia de Santo Domingo

Málaga.

AÑO V
nº 17

Septiembre-1986

Editorial

De nuevo Septiembre. De nuevo nuestra Titular se encuentra ante nosotros en besamanos para de esa forma simbólica rendirle la veneración que como Madre de Dios que es se merece. Pero este acto de culto con el que honramos a la Virgen, en la Conmemoración de los Dolores Gloriosos, tiene además del significado religioso, de reflexión en torno al papel de María como Corredentora del género humano. El sentido de ser el primer acto de culto de especial mención en el año cofrade que recorreremos y que se inició una vez concluida la Semana Santa.

En el quinto año en que nuestra Cofradía se ha colocado ante nuestra Madre para de esa forma reunirse la Hermandad en comunión con Cristo. Cinco años en los que María como punto de mira en este día nos conduce a Cristo como centro de nuestra fe. Cinco años en los que hemos ido ahondando en la responsabilidad cofrade, responsabilidad que se traduce en la triple vertiente de culto, formación y asistencia. Cinco años a los pies de María para de alguna manera reunirnos a compartir nuestra fe y nuestras ilusiones que este año vienen a ser mayores, si cabe, que nunca pues nos hemos trazado metas de gran significado cuales son la bendición del Stmo. Cristo del Perdón y su Capilla y nuestra primera Estacion a la Santa Iglesia Catedral.

De nuevo Septiembre vuelve a hacer la llamada y la convocatoria a los Cofrades de nuestra Hermandad para que en torno a Ntra. Sra. de los Dolores compartamos ilusiones y trabajo y sobre todo nuestra fe.



CARTA DE NUESTRO PARROCO

Querido amigo y feligrés:

Una de las frases más cargada de esperanza del Evangelio es aquella que Jesús nos anuncia que cuando dos o más nos reunimos en su nombre allí está El. Y digo que es una frase llena de esperanza porque a los que nos sentimos cristianos y trabajamos por un continuo perfeccionamiento nos tiene que alentar esas palabras de Cristo pues nos hace ver que nuestro trabajo compartido, nuestros desvelos comunicados, nuestras penas y nuestras alegrías intercambiadas porque nos sentimos inmersos en su amor, nos posibilita no sólo el consuelo y la compañía del otro sino algo mucho más importante, la presencia del mismo Jesús. ¿Y que es una Cofradía sino un conjunto de mujeres y hombres reunidos para proclamar el mensaje salvador? Si esto es así, si la Cofradía es una verdadera comunión de hermanos, que duda cabe que en cada instante de nuestro trabajo El está entre nosotros.

Cuando trabajais en la Capilla, cuando os esforzais en preparar los actos, las actividades, cuando os preocupais por nuestro barrio, cuando participais en las celebraciones de la fe, no lo dudeis, Cristo está ahí.

Con esta enorme carga de esperanza quiero llenar esta página del Boletín y además con la alegría del anuncio de la celebración de la fiesta de la Virgen de los Dolores, pues que duda cabe que si Cristo está con nosotros Ella, su Madre y la nuestra, estará también alentando nuestro esfuerzo, aliviando nuestras penas.

En espera de vernos todos reunidos en torno a María Santísima, puente que nos une a Cristo, recibe un cordial saludo.

Antonio Ramírez Mesa

nuestra Capilla



Las obras de restauración de la futura Capilla del Stmo. Cristo del Perdón están llegando a su fin. Las antiguas yeserías han sido ultimadas y el conjunto está quedando realmente interesante desde el punto de vista artístico, tanto es así que pensamos que cuando la misma esté al culto, nuestra Cofradía habrá logrado rescatar para nuestra Parroquia y nuestra ciudad una pieza arquitectónica que muy bien puede ser prototipo de lo que fue la Iglesia de Sto. Domingo en otros tiempos.

Así mismo se están acelerando todos los asuntos relativos a la terminación de la misma: se ha encargado ya la solería que será de marmol rojo, blanco y negro; se está estudiando la composición de la reja de entrada con los elementos procedentes de la primitiva e igualmente se trabaja ya en el retablo donde irá colocado nuestro Titular, el Stmo. Cristo del Perdón, acompañado de M^a Stma. de la Encarnación y S. Juan Evangelista.

Se ha iniciado ya la fase de pintado de las yeserías y se van a colocar, en breve, los marcos de escayola que albergarán los cuadros que ha donado a esta Cofradía el pintor Pío Augusto Verdú.

Como pensamos que el avance que se ha experimentado en las obras de restauración, a lo largo de este verano supondrá un enorme interés para los hermanos, devotos de Ntra. Sra. de los Dolores y cofrades en general, las mismas podrán ser visitadas el 13 de Septiembre, con motivo del Besamanos a nuestra Sagrada Titular.



CARTA DEL HERMANO MAYOR

Querido amigo y Cofrade:

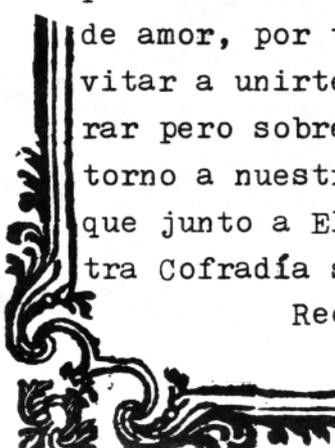
Ha transcurrido ya el primer trimestre de este segundo año en que nuestra candidatura lleva la responsabilidad del gobierno de esta Hermandad y aunque el espacio de tiempo es escaso son tantas las aspiraciones que nos hemos propuesto alcanzar que bien podemos decir que los tres meses han sido de una constante actividad encauzada a poner punto final a tres grandes metas: la bendición de nuestro Titular el Cristo del Perdón, la conclusión de las obras de restauración de su Capilla y nuestra primera Estación de Penitencia a la Sta. Iglesia Catedral.

Para ello no estamos regateando esfuerzo, es más parece que quisieramos multiplicarnos pues la verdad es que aunque las aspiraciones son tan nobles y tan cofrades estamos sometidos siempre a las dificultades económicas que suponen un gran obstaculo para nuestras consecuciones.

Ahora que llegamos a Septiembre toda esta andadura quiere hacer un alto en el camino para acercarse a la Madre para ofrecerle todas estas cosas en señal de respeto y de amor, por todo esto hoy como siempre te vuelvo a invitar a unirme a nuestra Cofradía en su continuo laborar pero sobre todo te invito a que te unas a ella en torno a nuestra Titular la Virgen de los Dolores, porque junto a Ella nuestra labor cobrará sentido y nuestra Cofradía se sentirá realmente más hermanada.

Recibe un cordial saludo.

Carlos Cruz Alcaide





AVE MARIA

SINE

CONCEPTA

LABE

SOLEMNE FUNCION

que la
Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra. Sra. de los
Dolores dedica a su Sagrada Titular

NTRA. SRA. DE LOS

DOLORES

(del Puente de Sto. Domingo)

con motivo de su Festividad,

el **SABADO 13** de Septiembre de 1986
a las 7'30 de la tarde en la
Iglesia de Sto. Domingo

Presidirá la Eucaristía el

Rvdo. P. D. Jorge Lamothe, S. I.,

Al finalizar la Misa se cantará la Salve y a
continuación se procederá al Besamano
de la Santísima Virgen



nuèstro Cristo

Los que ya conocen la imagen de nuestro Cristo, ya sea directamente o por medio de fotos o diapositivas vienen a coincidir en sus opiniones al señalar lo perfectamente ajustada que está la imagen al momento que quiere representar.

Qué duda cabe que el enorme acierto de Suso de Marcos ha sido ese: concebir y plasmar una imagen tal y como la ha imaginado la Cofradía que se la encargó. Tal vez aquí esté el por qué de esa otra idea que continuamente se nos transmite de que el Cristo de Perdón no se parece a ningún otro, y tiene que ser así porque lo que nuestra Hermandad le pidió al escultor que reflejara y enfatizara era un mensaje de fuerza y liberación: Cristo vence desde la Cruz y como demostración de esta victoria ahí está su perdón.

Por eso nuestro Cristo aunque clavado al madero se despega de él, le puede a la cruz; por eso, aunque el sufrimiento es patente, nuestro Cristo no es un Cristo doliente sino triunfante que se eleva como una llama para dar a los demás lo imposible e inexplicable desde la Cruz, su perdón.

Este es el enorme acierto de Suso de Marcos y el enorme acierto de la Cofradía: saber lo que querían expresar, conectar sentimientos e intenciones para transmitir un enorme mensaje de libertad: la libertad de Aquel que crucificado venció a la muerte.

ACTIVIDAD COGRADE

CORPUS. - El pasado 29 de Mayo nuestra Cofradía participó corporativamente en la procesión del Corpus Christi.

REGISTRO ENTIDADES RELIGIOSAS. - Con fecha de 25 de Agosto nos comunicó el Ministerio de Justicia que de acuerdo con la documentación presentada nuestra Cofradía había quedado definitivamente inscrita en el mencionado Registro.

IMPOSICION DE MEDALLAS. - Como ya viene siendo habitual el próximo día 13 en la Función dedicada a la Virgen de los Dolores se volverá a llevar a cabo la imposición de medallas a los Hermanos que lo han solicitado.

FAROLES. - En estos momentos se está terminando la realización de unos pedestales adaptables a los faroles de procesión que servirán para nuestros actos de Culto internos.

SAN CARLOS. - Obra de Don Pío Augusto Verdú es el cuadro de San Carlos orando que será colocado en un lateral de nuestra Capilla en reconstrucción junto a otra pintura de Santo Domingo que este gran artista y buen amigo de nuestra Cofradía está realizando en estos momentos.

EL GUIÓN. - Ya ha comenzado a realizarse el Guión de nuestra Cofradía en los talleres Elena Caro. Por ahora sólo se va a llevar a cabo la parte central.

CAPILLA. - Como ya queda dicho en una de las páginas de este Boletín continúan incansablemente los trabajos en la Capilla del Cristo a la que, por otra parte, va viéndose su final.

COLEGIO EUROPA. - Nuevamente tenemos que expresar nuestro agradecimiento al Colegio Europa, esta vez por la Verbeva Andaluza y por el Festival Flamenco.

Portada

Este número del Boletín con el que comenzamos nuestro quinto año de publicación recoge en portada el diseño del incensario que nuestra Cofradía ha encargado al orfebre Manuel de los Ríos y que se estrenará (D.m.) en la próxima Semana Santa.

El autor es Jesús Castellanos y se ha inspirado en su composición en el último cuerpo de la torre de nuestra Catedral con lo que la pieza no podrá decirse nunca que no es malagueña.

Hombres de Trono

Con vista a nuestra procesión del próximo Lunes Santo la Cofradía está encargando ya todos los elementos necesarios. Las túnicas de hombres de trono son sin duda uno de estos elementos importantes, pues su número se triplicará para el próximo año.

Dado que los que hasta ahora han sacado a nuestra Titular han sido Hermanos, y esperamos que los que en adelante lo hagan también lo sean, nuestra Cofradía ha pensado que al igual que hay muchos Hermanos que visten la túnica de penitente de su propiedad, esta idea podría ampliarse a los Hermanos que llevan el trono y por tanto parece ya hora de que lancemos esta idea por si pensais en adquirir vuestra túnica de hombre de trono y así de esa manera ayudareis también a la economía.

verbena



La verbena era una actividad que realizabamos por primera vez y para nosotros representaba una cierta incertidumbre su organización. Había que conseguir que una fiesta como esa tuviera un buen ambiente. Y la llevamos a cabo, y la gente respondió, y respondió con unas enormes ganas de divertirse, mucho vestido de volante, mucho color y muchas ganas de agradar por parte del grupo "Los Rocieros de Puerto" cuyos componentes demostraron saber de sobra como hay que conectar con el público. Se hicieron juegos en los que se dejó bien sentado que lo importante es participar para ganar, y al final ganamos todos la alegría de haber pasado un buen rato. Bueno, definitivamente intentaremos repetirla el año próximo.

festival



El pasado día 1 de Agosto llevamos a cabo por cuarta vez nuestro Festival de Cante Flamenco, organizado gracias a la actuación incomparable y desinteresada de los siguientes artistas: al cante -Talete de Ardales, Pepe de Cañete, El Bolo, Antonio de Tolox, Antonio Alvarez, Niño de Juaneque, Rafael Sánchez y El Tiriri- al toque - Pepe Sánchez y Agustín Alcaide. Fuera de cartel y en generoso ofrecimiento actuaron el cantaor Carretero de Cartama y el guitarrista Pedro Escalona, y la hija de nuestro buen amigo y Hermano Pepe de Cañete, que bailó como los propios ángeles.



málaga
por
santa maría
de la
victoria

Impresos

DIFUSION CULTURAL

Hno/a



ANTIGUA COFRADIA DEL STMO. CRISTO DEL PERDON
Y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES
PARROQUIA DE SANTO DOMINGO
c/. CERROJO, 1
29007 - MALAGA