

# Boletín Informativo

Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón  
y Ntra. Sra. de los Dolores

Parroquia de Sto. Domingo. Málaga.

Año XI, nº 42

Diciembre, 1992



## EDITORIAL

---

Concluye el año 1992 y con él se cierra el periodo de tiempo donde la Cofradía ha celebrado el décimo aniversario de su reorganización. Pasada la Semana Santa, nos reunimos para hacer memoria de aquel 24 de Abril de 1982 queriendo los hermanos plantear un gran proyecto a realizar en los años venideros: Coronar Canónicamente a la Virgen de los Dolores, precisamente cuando se cumplan los doscientos cincuenta años de la fundación de su rosario nocturno.

Pero también el año 92 ha sido el año de la finalización de las obras de restauración de la Capilla del Cristo. Por fin llegó el día en que la cúpula se encendió y se inundó de incienso el recinto y ese día los hermanos de la Cofradía quisimos hacer memoria de aquel obispo en cuyo pontificado se erigió la primera Capilla del Cristo del Perdón.

Conseguimos a lo largo de este año hacer realidad una de las grandes metas, o mejor una de las metas históricas de la Cofradía: Inaugurar la Capilla del Cristo. Pero, casi al mismo tiempo, hemos iniciado la construcción de la nueva Capilla de la Virgen que tras sesenta y cinco años en su pequeña estancia frente al puente tuvo que abandonar la misma para adecuar su nueva construcción a los planes del barrio.

Hemos recorrido un año cargado de acontecimientos para la Cofradía y hemos sembrado nuevas ilusiones que darán su fruto dentro de algún tiempo cuando, una vez más, el trabajo y la constancia de los hermanos pongan en evidencia que cuando se quiere se puede. A lo mejor no inmediatamente, pero qué duda cabe que conocemos lo que es la constancia y la ilusión cuando nos proponemos algo. Hoy, al filo del 93 nuestras propuestas y aspiraciones están perfectamente definidas. Por un lado concluir las obras de la Capilla de la Virgen de los Dolores, por otro seguir proponiendo la apertura de la puerta de la Iglesia de Santo Domingo para que nuestra procesión salga completa desde su interior y, por último, seguir trabajando en pro de la Coronación de nuestra Señora. Parecen pocos nuestros afanes, pero sin embargo ya sabemos los esfuerzos que ellos requerirán.

## LA SANTISIMA VIRGEN MARIA, MADRE DE DIOS, EN EL MISTERIO DE CRISTO Y DE LA IGLESIA

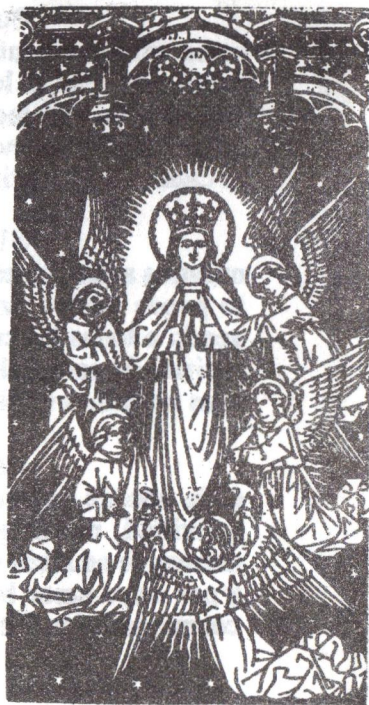
### [Intención del Concilio]

54. Por eso, el sagrado Concilio, al exponer la doctrina sobre la Iglesia, en la que el divino Redentor obra la salvación, se propone explicar cuidadosamente tanto la función de la Santísima Virgen en el misterio del Verbo encarnado y del Cuerpo místico cuanto los deberes de los hombres redimidos para con la Madre de Dios, Madre de Cristo y Madre de los hombres, especialmente de los fieles, sin tener la intención de proponer una doctrina completa sobre María ni resolver las cuestiones que aún no ha dilucidado plenamente la investigación de los teólogos. Así, pues, siguen conservando sus derechos las opiniones que en las escuelas católicas se proponen libremente acerca de aquella que, después de Cristo, ocupa en la santa Iglesia el lugar más alto y a la vez el más próximo a nosotros <sup>4</sup>.

### II. FUNCIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN EN LA ECONOMÍA DE LA SALVACIÓN

#### [La Madre del Mesías en el Antiguo Testamento]

55. Los libros del Antiguo y del Nuevo Testamento y la Tradición venerable manifiestan de un modo cada vez más claro la función de la Madre del Salvador en la economía de la salvación y vienen como a ponerla delante de los ojos. En efecto, los libros del Antiguo Testamento narran la historia de la salvación, en la que paso a paso se prepara la venida de Cristo al mundo. Estos primeros documentos, tal como se leen en la Iglesia y tal como se interpretan a la luz de una revelación ulterior y plena, evidencian poco a poco, de una forma cada vez más clara, la figura de la mujer Madre del Redentor. Bajo esta luz aparece ya proféticamente bosquejada en la promesa de victoria sobre la serpiente, hecha a los primeros padres caídos en pecado (cf. Gen 3, 15). Asimismo, ella es la Virgen que concebirá y dará a luz un Hijo, que se llamará Emmanuel (cf. Is 7,14; comp. con Mich 5,2-3; Mt 1,22-23). Ella sobresale entre los humildes y pobres del Señor, que confiadamente esperan y reciben de El la salvación. Finalmente, con ella misma, Hija excelsa de Sión, tras la prolongada espera de la promesa, se cumple la plenitud de los tiempos y se instaura la nueva Economía, al tomar de ella la naturaleza humana el Hijo de Dios, a fin de librar al hombre del pecado mediante los misterios de su humanidad.



<sup>4</sup> Cf. PABLO VI, *Alocución en el Concilio*, 4 dic. 1963: AAS 56 (1964) 37.

## CARTA DEL HERMANO MAYOR \_\_\_\_\_

Querido hermano:

La fecha de publicación de este Boletín es propicia para hacer balance y para plantear proyectos, al igual que para desear a todos los mejores deseos para el año venidero. Qué duda cabe que todo esto puede quedar convertido en un artificio social si no somos capaces de llenar de contenido lo que decimos. Los proyectos y los deseos son ilusiones vacías si no las llenamos de amor. Si queremos un trono para nuestra Virgen, o un manto o una corona es por lo que tienen de símbolo de nuestra devoción, de nuestro amor; si queremos que se consiga un barrio mejor es porque de verdad sentimos como nuestros los problemas de nuestros vecinos, porque los queremos; si aspiramos a salir desde dentro de nuestro templo es porque, de verdad, pensamos que salimos del lugar donde, día a día, un grupo de hermanos vivimos nuestra fe.

Pues bien, todo esto sería absurdo si debajo de esos y otros muchos sentimientos no hubiese una razón última que los sustentase. Eso es lo más difícil del ser cofrade y, desde luego, la gran meta que no podemos perder nunca de vista. Cada vez que la Cofradía se embarca en un nuevo proyecto es evidente que debe plantearse si con él es capaz de dar testimonio de su fe en Cristo Jesús.

Si los cofrades no somos capaces de autentificar nuestras actuaciones posiblemente estemos perdiendo el tiempo. Y éste se puede perder tanto dando limosnas si no las damos de corazón; o yendo a todas las catequesis del mundo si no acudimos con verdadero espíritu de conversión; como montando espléndidas procesiones si con ellas no damos verdadero culto a Jesús y a María.

Espero que durante el próximo año nuestra Cofradía y cada uno de nosotros seamos un poco más auténticos y que nuestra actividad, nuestras propuestas y nuestros compromisos evidencien nuestra fe en Jesús de Nazaret del que ahora recordamos su Nacimiento y por cuyo amor hemos sido salvados. En su recuerdo os deseo una conmemoración feliz y un año venidero lleno de verdad y amor.

José A. Castuano

## **EL PLAN DE REESTRUCTURACION DE NUESTRO BARRIO**

---

El pasado 12 de Noviembre la Agrupación de Cofradías y las Cofradías del Perchel fuimos invitadas a la reunión que celebraba el Consejo de Urbanismo para presentar lo que esperamos sea el proyecto definitivo de eso que se ha venido en llamar Perchel Norte, tal vez por aquello del divide y vencerás. Nuestra Cofradía está estudiando a fondo dicho proyecto a fin de poder entrar en contacto con la Gerencia de Urbanismo y exponerle los problemas que se pueden derivar para nosotros de tal actuación municipal.

De entrada, como puedes imaginarte estamos planteándonos la manera de salir el Lunes Santo pues si se cumplen las previsiones, el garaje y el edificio donde tiene su Casa Hermandad la Cofradía de la Estrella va a ser demolido pronto y por tanto hasta el sitio de los toldos desaparece y las posibilidades de que la obra nos cambie el itinerario es posible.

Esta situación junto con la de la Capilla de la Virgen que ha quedado ya perfectamente alineada conforme al plan, pero que hasta que no esté enrasada con la nueva calle va a tener su acceso por escaleras nos hace pensar en la necesidad que tenemos de contactar con dicha Gerencia para ir planificando, nosotros también, nuestro futuro.

---

### **LOTERIA DE NAVIDAD**

Como sabes nuestra Cofradía juega dos números en el sorteo de Navidad. Cada papeleta cuesta 300 pesetas jugándose de cada número 125 pesetas por boleto. Esperamos que recuerdes estos números y que lógicamente los compres:

**20.828 - 23.056**

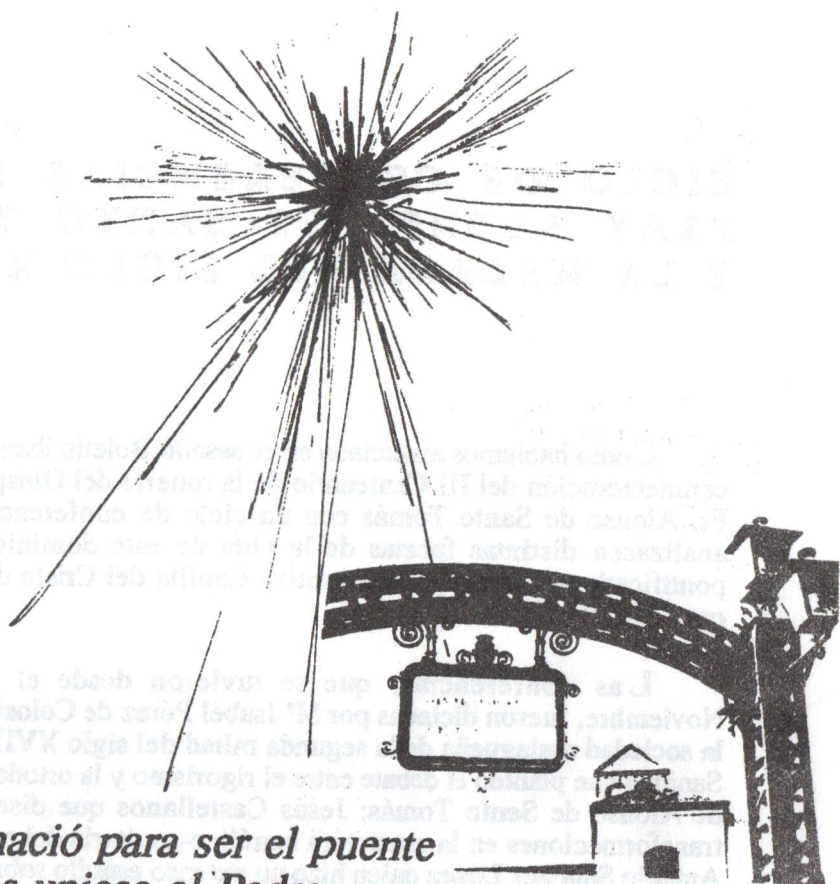
## OBRAS EN LA CAPILLA DE LA VIRGEN \_\_\_\_\_

Todavía hay muchos que al pasar por delante del sitio donde se levantaba la antigua Capilla de la Virgen se santigua y, de alguna manera la saluda y le reza y cada vez con más insistencia se nos pregunta que cuándo volverá la Virgen a la calle. Pues bien de alguna manera queremos contestar a todos exponiendo brevemente la situación que atraviesan las obras de la nueva Capilla del Puente.

De entrada tenemos que exponer que la Congregación de Mena dejó ya ultimado su compromiso de manera que la obra gruesa quedaba ya en nuestro poder y ya es la Cofradía la que está corriendo con todos los gastos que van desde el enlucido de las paredes hasta la escasa ornamentación que hoy puede observarse en su exterior y la que ya se ha iniciado en su interior

Como sabéis la Capilla de la Virgen se ha agrandado notablemente y esto nos obliga a un esfuerzo mayor en tanto que su propia estructura está requiriendo una serie de soluciones que distan mucho de lo que era la antigua Capilla. Cuando esto se escribe podemos decir que hemos colocado la bóveda que cubre el recinto de la Capilla al igual que se ha realizado la instalación eléctrica por dos hermanos de la Cofradía. Posiblemente antes de que concluya el año podremos ver la bóveda con sus pilastras y cornisas así como la cúpula que rematará el camarín de la Virgen. Nos quedan por concretar determinados elementos como son la carpintería y solería así como una serie de elementos cerámicos que queremos colocar en el interior del recinto. Así mismo estamos ya trabajando en lo que será el retablo que enmarcará a la Virgen así como en la decoración interna del Camarín.

Todo esto te lo contamos por dos razones. La primera informarte de algo que sabemos que quieres profundamente, por ser el lugar donde se venera a nuestra Virgen; el segundo porque necesitamos, ahora más que nunca ayuda y colaboración para echar adelante la empresa con rapidez y sin demoras, de manera que pronto podamos rezarle a la Virgen en su Capilla del Puente.



***Jesús nació para ser el puente  
que nos uniese al Padre.***

***Que la Paz de Jesús esté siempre con todos***

## CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE FRAY ALONSO DE SANTO TOMAS Y LA MALAGA DEL SIGLO XVII.

Como habíamos anunciado en el pasado Boletín íbamos a cerrar la conmemoración del III Centenario de la muerte del Obispo de Málaga Fr. Alonso de Santo Tomás con un ciclo de conferencias donde se analizasen distintas facetas de la vida de este dominico bajo cuyo pontificado se construyó la primitiva Capilla del Cristo del Perdón, al otro lado del río.

Las conferencias, que se tuvieron desde el 16 al 20 de Noviembre, fueron dictadas por M<sup>a</sup> Isabel Pérez de Colosía que analizó la sociedad malagueña de la segunda mitad del siglo XVII; Joaquín Gil Sanjuán que planteó el debate entre el rigorismo y la ortodoxia en la vida de Alonso de Santo Tomás; Jesús Castellanos que disertó sobre las transformaciones en la estructura benéfico-sanitaria del momento; Juan Antonio Sánchez López quien hizo un extenso estudio sobre las obras de promoción artística del Obispo fr. Alonso de Sto. Tomás y, cerrando el ciclo, fr. Justo Andrés Pérez Rosa que hizo un pormenorizado estudio sobre la fuerte controversia que se mantuvo en su momento en torno a la paternidad del biografiado. El acercamiento a la figura del obispo desde distintas ópticas y al panorama de la Málaga de la segunda mitad del siglo XVII permitió un análisis en profundidad de este ilustre personaje malagueño cuya vida estuvo marcada por fuertes controversias y sobre todo por un espíritu regulador y riguroso en la Iglesia de Málaga.

En la organización de las conferencias estuvieron comprometidas la Universidad de Málaga, a través de Extensión Universitaria, la Provincia Dominica de Andalucía y nuestra Cofradía, contando con la colaboración de la Agrupación de Cofradías que cedió su Sala Capitular para el desarrollo de las mismas.



## CAMPAÑA DE NAVIDAD

No quisiéramos que la repetición de un hecho lo hiciese obligado por tradicional ni que en determinados momentos sintiésemos unas enormes ganas de hacernos partícipes de la necesidad del prójimo. Por eso nuestra Campaña de Navidad quiere ponerse en la calle con ña ilusión de la primera vez y que la generosidad de los que en ella participan sea generosidad mantenida durante todos los días del año.

De nuevo vuelven a tus oídos unas palabras de solidaridad y de amor para aquellos que no tienen dónde comer y su mano se tiende abierta a tu colaboración. CANAL MALAGA y ANTENA 3 nos lo están haciendo partícipe durante estos días el lema que quiere ser una realidad diaria y no sólo ocasional ahora que se acerca la Navidad.

Nuestra Campaña pide para que el Comedor de Santo Domingo, el de la calle Pulidero, no pare en su lucha diaria y el mejor regalo para ello es el compromiso de un nuevo socio. Por 500 pesetas al mes puedes llegar a hacer posible que muchos hombres y mujeres que viven entre nosotros tengan alimentos, comida y asco.

Los números hablan por sí solos:

### En un año:

- 23.300 Desayunos.
- 35.700 Almuerzos.
- 9.600 Bocadoillos.
- 4.800 Duchas.
- Ropa para  
30 personas al día.

# Hazte Socio

## NUESTRO PATRIMONIO PROCESIONAL

### ESTANDARTE SOBRE LA VIDA DE LA VIRGEN: PIEDAD

#### FICHA TECNICA

**Materiales:** Lienzo pintado al óleo sobre terciopelo negro con galón y fleco dorado y barra de alpaca plateada.

**Dimensiones** Ovalo 0'67x0'53 cm.

**Realización:** Pintura al óleo de M<sup>a</sup> Paz Unghetti Molina.(1992); Barra estandarte Talleres de José M. Ramos de Rivas (Sevilla); confección en la propia Cofradía

**Diseño:** Barra y forma estandarte de Jesús Castellanos (1984)

**Localización procesión:** Frente procesión, última sección de insignias.

**Otros datos:** Pintura donada por la autora. Fue presentada la obra por Juan A. Sánchez López en la Agrupación de Cofradías.

Comentamos en esta ocasión el último estandarte incorporado a la sección de la vida de la Virgen que fue presentado en la última Cuaresma y estrenado el Lunes Santo de 1992.

La pintura que enmarca el óvalo presenta una composición expresionista en la que la autora transmite a través de los rostros de Jesús y de María toda la carga emocional de tan patética escena., donde la Madre recibe en sus brazos el cuerpo inerte de Cristo. Las facciones están resueltas con líneas de gran dureza donde el rostro de la Virgen adquiere una expresión contraída de dolor, ajena a cualquier tentación de belleza formal y en el de Jesús se reproduce todo el dramatismo de la muerte plasmado en colores fríos y en la desgarrada expresión de su boca. El fondo de la escena se resuelve con un cielo nublado que contribuye aún más a dejar sola la composición donde dos fuertes primeros planos tratan de conectar impactantemente con el espectador.

Como queda señalado la obra, plena de carácter y sentimiento religioso, se debe a la Profesora de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de nuestra ciudad, M<sup>a</sup> Paz Unghetti Molina, que donó la obra a la Cofradía. En la presentación de la misma, que fue realizada en la Agrupación de Cofradías de Málaga por el Profesor de Historia del Arrete de nuestra Universidad, Juan A.. Sánchez López, se expuso el devenir de la misma y lo que es más importante su inserción en un conjunto de obras de pintores locales donde la impronta personal y la técnica individual ha aportado al patrimonio cofrade nuevas claves de expresión artística. La conclusión de las cuatro escenas de la Vida de la Virgen ha posibilitado mostrar cuatro reflexiones en torno del papel de María en la vida de Jesús.

## ACTIVIDAD COFRADE

**MES DEL ROSARIO.** Durante todo el mes de Octubre la Virgen del Rosario estuvo colocada en el Altar Mayor de la Iglesia presidiendo de esta forma los actos que se desarrollaron en la misma. Como viene siendo tradicional nuestra Cofradía se sumó a estos actos e instaló el citado altar de cultos.

**CICLO DE CONFERENCIAS.** Como queda dicho en otro lugar del 16 al 20 de Noviembre tuvimos un ciclo de conferencias en torno a la figura de Fr. Alonso de Sto. Tomás.

**LOTERIA DE NAVIDAD.** Y también en el mes de Noviembre iniciamos la venta de nuestra Lotería de Navidad de la que esperamos, como siempre, tener por lo menos una devolución.

**BELEN PARROQUIAL.** Y ya que hemos iniciado el tema navideño tenemos que señalar que estamos construyendo el Belén de la Parroquia que este año vuelve a la Capilla de Fátima tras seis años de itinerar por distintos puntos de la Iglesia. Lo inauguraremos oficialmente el día 24 después de la Misa del Gallo y podrás visitarlo de lunes a sábado de 6 a 8 de la tarde y los domingos de 11 a 1.

**CAMPAÑA DE NAVIDAD.** Pero la Navidad nos mueve a algo más y de esta manera como en años anteriores nuestra Cofradía ha promovido una Campaña de Navidad a través de Antena 3 y Canal Málaga que generosamente colaboran para ayudar al Comedor de Santo Domingo.

**CINCUENTENARIO DEL CRISTO DE LOS GITANOS.** Con motivo de tal efemérides la Cofradía de la Columna tuvo a bien concedernos junto a las demás Cofradía y los medios de comunicación la medalla de dicho cincuentenario. Enhorabuena por los actos y gracias.

**VIGILIA DE LA INMACULADA.** La noche del día 7 nos reunimos en nuestra Iglesia para hacer oración preparándonos para celebrar la festividad de la Inmaculada Concepción, fecha que como sabéis coincide con el aniversario fundacional de la Cofradía.

Así también celebraremos la Navidad.

Cuando veas a otros ,  
r e c u e r d a :

ellos también fueron  
emigrantes.



---

**IMPRESOS**  
DIFUSION CULTURAL

Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra.Sra. de los Dolores  
Parroquia de Santo Domingo. c/ Cerrojo, 1. 29007 MALAGA