



# Boletín Informativo

Año VII, nº 27

Marzo 1989

*Antigua Cofradía del Sím. Cristo del Perdón  
y Nra. Sra. de los Dolores*

## EDITORIAL

El tiempo de Cuaresma es, sin duda, el más intensamente vivido por los cofrades. Son los días de los preparativos necesarios para nuestro culto externo, para nuestra actividad cultural más característica; sin embargo, también debe ser tiempo para la reflexión en torno al papel que al cofrade le toca jugar en el mundo de hoy.

La Cuaresma es, ante todo, tiempo de penitencia y de reconciliación. Tiempo de ayuda y generosidad, reflejo de esa gran generosidad de Jesús que se entregó a la muerte por amor a los hombres. La Cuaresma es tiempo de conversión total. Tiempo de darle la vuelta a nuestro mundo dejando las ataduras del mismo para entregarnos a los demás por amor a Dios.

La Cuaresma nos invita a la reflexión en torno a nuestro quehacer, a nuestras actitudes y a nuestra fe. Ese es el gran preparativo que debemos realizar los cofrades.

Hoy, entrada ya la Cuaresma de 1989, sería conveniente preguntarnos ¿preparamos realmente la Cuaresma los que nos llamamos cofrades?. La sinceridad en nuestras respuestas podría hacer de la pregunta una cuestión inquietante.

A lo mejor los cofrades sólo preparamos la Cuaresma cuando nos situamos en puestos de responsabilidad dentro de las Hermandades y si no los ocupamos pensamos que todo lo que se hace debe ser cuestión de unos pocos que, por obligación, tienen que mejorar cada año el aspecto externo de la procesión.

A lo mejor los cofrades actuamos sólo por el peso de una tradición y no somos capaces de afrontar la enorme carga revulsiva que conlleva este tiempo litúrgico en el que nos hacemos penitentes.

Quien olvide que la Cuaresma es tiempo de reconciliación y de penitencia manteniéndose en actitudes que son contrarias al propio espíritu de la Cofradía, quien olvide que la Cuaresma es tiempo de generosidad y de perdón, ese no será nunca cofrade aunque a sí mismo se lo llame. No será cofrade aunque se cuelgue medallas de muchas cofradías o aunque vea todas las procesiones de Semana Santa.

Quien olvide que la Cuaresma es tiempo de reconciliación con Dios, devolviendo y dando a cada cual lo que le pertenece, ese no llegará a ser cofrade aunque haya ocupado muchos puestos del escalafón cofradiero o se apunte a todas las Cofradías y Archicofradías del mundo.

Es tiempo de Cuaresma. Tiempo de preparativos y de reflexión. Tiempo de perdón y de reconciliación. Es tiempo de cofrades.



## UN MOMENTO PARA LA REFLEXION

Nos acercamos a la Semana Santa en la cual, nosotros los cristianos, queremos expresar del modo más vivo que Jesús de Nazaret cumplió la obra de salvación que le había confiado el Padre: destruir la muerte, a todo lo que esclaviza y destruye a la humanidad y conducirnos a una nueva vida; transformándonos en el pensar, el obrar y el sentir, con su propia muerte y resurrección. (Cfr. *Gál. 6, 15; 2 Cor. 5, 17*).

Precisamente el título de esta Cofradía, que venera al Cristo del Perdón, está tomada de uno de estos aspectos de liberación: *"Padre, perdónales, porque no saben lo que hacen" (Luc. 23, 34)*. La disposición de Jesús al perdón, a la misericordia, la recibe de parte de su Padre para que comprendamos que su vida y nuestra vida no van por los senderos de la ambición y del orgullo que cierran toda posibilidad de diálogo y apertura al otro, sino más bien por el ofrecimiento y la disponibilidad que son engendrados por el amor gratuito.

El ofrecimiento del perdón es estar con los brazos abiertos, desarmados, evitando los juicios precipitados, para poder romper tantos muros de injusticia e insolidaridad que destruyen a las personas, que las hacen caer en el olvido y en la desesperación.

El Cristo muerto por todos es el que se alza sobre estas muertes resucitándonos en nueva vida, para que vivamos en su paz. María estaba allí, junto a su Cruz. Desde el principio acogió estas cosas en su corazón y aprendió, meditándolas hacerlas vida. En su soledad fue fiel a su Hijo animando a los discípulos en la confiada espera de la Resurrección.

**Fr. Rafael Antonio Tejera, O.P.**

## **NUESTRA OBRA SOCIAL**

Como ya comentábamos en nuestro anterior Boletín nuestra Cofradía había empezado a realizar, con la colaboración de Radio Minuto-Málaga, la primera Campaña de Navidad " Un puente para el amor "

Pues bien tenemos que decir que dicha campaña ha sobrepasado con mucho las previsiones que habíamos podido hacer de manera que se ha demostrado que ese puente tendido a la generosidad de los malagueños se ha llenado de banda en banda. Alimentos y dinero han sido las ayudas prestadas y que nos han llegado de toda Málaga. A nivel de anécdota deciros que Danone regaló para esta campaña unos quinientos postres y que Confitera Andaluza aportó para el día de Reyes unos doscientos roscos para que pusieramos un punto final dulce a nuestra labor.

De corazón gracias a todos los que habeis colaborado.

### **COMEDOR SANTO DOMINGO**

Pero no nos podemos quedar ahí. Nuestra Cofradía en unión de las restantes Cofradías de Santo Domingo, de Cáritas Parroquial y de todos los grupos de la Parroquia ha constituido una asociación para mantener abierto el Comedor de calle Pulidero. Hacen falta ayudas de todo tipo, de suministros y económicas para echar a andar esa obra que es de todos.

La Parroquia ha iniciado una campaña para encontrar colaboradores a dicho fin y en ese sentido la Cofradía de los Dolores tiene que seguir trabajando para mantener una obra que vale la pena.

## **CARTA DEL HERMANO MAYOR**

Querido amigo y cofrade:

Ya estamos en puertas de la Semana Santa y nuestra Cofradía se afana cada día no sólo en disponerlo todo para realizar la Estación de Penitencia en la Santa Iglesia Catedral, sino que trata de ser cada vez más consecuente con ese acto preparando la Cuaresma con la convicción de que sólo una verdadera actitud cristiana ante la vida nos permite realizar una procesión cargada de contenido.

Estamos a las puertas de una Semana Santa que la luna nos ha adelantado extraordinariamente y sentimos ante la celebración de la misma no pocos sentimientos que, en ocasiones son hasta radicalmente contrapuestos. Nos sentimos alegres porque pensamos que, cada vez más, cuando nuestra Cofradía echa a andar va acompañada por la comunidad parroquial donde desarrolla su vida. Nos sentimos alegres porque cada vez que nos proponemos hacer algo avanzamos en la construcción de nuestra Hermandad que no se encierra ni quiere enclaustrarse sólo en los días de Semana Santa. Nos alegra nuestra obra social, nuestra escuela de verano y nuestra campaña de Navidad. Nos alegra nuestra participación dentro de la gestión de la parroquia y las pequeñas mejoras que introducimos año a año en nuestra procesión.

Sin embargo, también nos entristecen otras realidades aún no superadas y a las cuales no vamos a renunciar ni ahora ni nunca porque son de nuestra propiedad. Nos entristecen las medias tintas y las tibiezas con la Cofradía que hablan muy a las claras de que la opción cofrade es, para algunos hermanos, de segundo orden. Nos entristece el estar en un cardelero de habladurías por la actitud mantenida por algunos que no quieren saber que lo que es propiedad de la Hermandad debe ser administrado por su Junta de Gobierno como representante que es de la misma. Nos entristece saber que ha habido cofrades en los Dolores del Puente que sólo han parecido serlo mientras ostentaban cargos de representación.

Pero a pesar de todo ello, nos alegra el seguir siendo una Cofradía que se plantea su propia realidad sin engaños ni autoalabanzas y que, día a día, quiere superar olvidos y zancadillas, usurpaciones y comentarios, agarrándose a lo único que no es mutable ni engañoso, asíéndose al que se hizo hombre para perdonar de verdad y que no sólo nos ofreció su Perdón desde la Cruz, sino que nos dio a su Madre Dolorosa.

Ojalá esta Semana Santa sea capaz de hacernos superar todas estas limitaciones que nuestra Cofradía tiene y logre cerrar para siempre el triste paréntesis que nunca debiera haberse abierto.

Esperando que te unas a tu Cofradía en los días de sus Cultos, de su Cabildo y de su Procesión, recibe un cordial saludo

Jesús A. Castellanos  
HERMANO MAYOR

**CABILDO GENERAL ORDINARIO  
DE SALIDA PROCESIONAL  
CONVOCATORIA**

Por disposición del Hermano Mayor y según lo dispuesto en el Cap. IV de nuestros Estatutos, se convoca a todos los hermanos de pleno derecho de esta Cofradía al Cabildo General Ordinario de Salida Procesional que se celebrará el próximo **Sábado 11 de Marzo de 1989** en la Sala de Juntas de la Casa-Hermandad, a las **8'15 de la tarde** en primera convocatoria y a las **8'30** en segunda convocatoria, a fin de tratar los asuntos que a continuación se relacionan:

- Lectura del Acta del Cabildo anterior.
- Salida procesional.
- Orden de procesión.
- Nombramiento de la Comisión Revisora de Cuentas. Ejercicio 1988-89.
- Ruegos y preguntas.

Málaga, 27 de Febrero de 1989

**EL SECRETARIO**

Juan M. Nebro María

**TRASLADO DE NUESTROS SACRADOS TITULARES**

Como ya hemos hecho en los dos años anteriores, las imágenes del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra. Sra. de los Dolores serán trasladadas a su trono procesional a las 12 de la noche del Domingo de Ramos.

Es éste un acto íntimo y emotivo que se reduce sólo a llevar desde el interior de la iglesia al trono, situado en la calle, a nuestros Sagrados Titulares. Los hermanos que nos unimos al acto vamos acompañándolos con cirios encendidos mientras se desgranar el rezo de algunas oraciones. Así comenzamos el Lunes Santo. Unete a tu Hermandad en ese momento y vive con ella plenamente su Estación de Penitencia.



## **SOLEMNE SEPTENARIO**

que la

**Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón  
y Ntra. Sra. de los Dolores**

dedica a su Sagrada Titular

Ntra. Sra de los

# **D O L O R E S**

(del Puente de Santo Domingo)

en unión con la comunidad parroquial de Santo Domingo durante los días **11 al 17 de Marzo** de 1989 a las 7 de la tarde, excepto el domingo 12 que se tendrá a las 12 de la mañana, presidiendo las celebraciones

**Fr. Florencio Turrado, O.P. y Fr. Rafael A. Tejera, O.P.**

El 17 de Marzo, Viernes de Dolores, concluida la Eucaristía se tendrá la imposición de medallas a los hermanos.

El 20 de Marzo, Lunes Santo, en cumplimiento de nuestros Estatutos haremos Estación de Penitencia en la Santa Iglesia Catedral partiendo de Santo Domingo a las 8'15 de la tarde.

## AGUSTIN CLAVIJO. NAZARENO PARA EL RECUERDO.

No hace más de un año, y dentro del ciclo de conferencias que organizó nuestra Universidad en torno a la Semana Santa, tuve la satisfacción de presentar a uno de sus conferenciantes. Se trataba del profesor de Historia del Arte, Agustín Clavijo García.

Hasta aquellos momentos tanto él como yo nos habíamos encontrado en muchas ocasiones tratando de resolver problemas similares. Nos habíamos visto montando exposiciones, dando conferencias, participando en mesas redondas, etc... pero nunca nos habíamos encontrado en esa situación tan cómoda pero a la vez tan difícil de tener que presentar el uno al otro. A mí, que me tocaba la tarea de abrir el foro, se me ocurrió decir que, en efecto, había muchas cosas que nos movían a trabajar por la Semana Santa, por su historia y su conocimiento, pero había aún algo más alto que todo aquello, nos unía la misma túnica penitente, el mismo color y el mismo sentimiento cofrade. Nos unía una Virgen que, frente a un puente malagueño, es toda una alegoría barroca de la vida. Una Virgen que espera vernos venir por un camino que indefectiblemente llega a su corazón de Madre. Agustín era nazareno de la Virgen de los Dolores. La del Puente. La del Perchel. Una Virgen que llorando como mujer iba viéndolo cada procesión como al último nazareno de vela del enlutado cortejo.

Pocos sabrán como Agustín Clavijo llegó a ser nazareno de los Dolores. Algunos pensarán que por amistad, pero yo les aseguro que no, que llegó por convicción. Que llegó porque aquella mirada de la Virgen perchelera le hacía traspasar las barreras del tiempo cuando la acompañaba por las estrechas callejuelas del barrio. Agustín salió por primera vez en 1983 en nuestra aún incipiente Hermandad. Estrenaba túnica en el más amplio sentido de la palabra. Su decisión fue al mediodía de un Viernes de Dolores, inmediatamente después de haber concluido un programa debate en la Cadena SER, programa en el que participábamos tantos amigos y por el que pusimos tantas cosas en común.

-Jesús, me dijo, yo quiero ser nazareno de tu Cofradía. Quiero acompañar a la Virgen por su barrio.

Y como siempre, la improvisación se hizo realidad y la túnica de Agustín, la talla mayor, le estaba pequeña y hubo que soltarle el dobladillo y esconder el pantalón y hacer el capirote, y todo a última hora. Y así, casi sin que nadie lo supiera, Agustín Clavijo se hizo, para siempre, nazareno y cofrade de la Virgen de los Dolores.

Este año la muerte lo ha separado de la procesión, lo ha retirado de nuestra Estación de Penitencia en la cual con su voz potente e inconfundible proclamó el Evangelio en la Catedral. Pero la muerte no ha podido separar a Agustín de la Virgen Gloriosa de los Dolores. Es más, los ha unido eternamente.

Nosotros aquí llevaremos un negro crespón en su recuerdo, pero sabemos que la luz de aquel cirio que portaba junto a nuestra Virgen arderá más que nunca, y sin apagarse, al lado de la Señora.

Se nos fue Agustín casi sin avisar. Pasó por ese puente de la vida corriendo hacia la Madre y en ese corto periodo de tiempo que fue su estancia entre nosotros dejó una huella que tardaremos en olvidar. Impetuoso y vehemente no había para él asunto pequeño ni indiferente. Erudito e investigador dejó en su obra materiales impresionantes para seguir en el estudio de nuestra historia cofrade. Cristiano convencido quiso llegar hasta el último extremo y su última lección, la de su actitud frente a la muerte fue, sin duda, la lección magistral de su vida.

Agustín, nazareno de los Dolores del Puente, de ese que une la vida con la eternidad..., descansa en paz.

*Jesús Castellanos*

# **CULTOS DE SEMANA SANTA**

Parroquia de Santo Domingo

**Domingo de Ramos. 19 de Marzo**

**a las 12 de la mañana,**

**Celebración de la ENTRADA DE JESUS EN JERUSALEN**

**Lunes Santo. 20 de Marzo**

**a las 8'15 de la tarde**

**Estación de Penitencia de la Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra. Sra. de los Dolores, llegando a la Catedral sobre las 10'45 noche.**

**Martes Santo. 21 de Marzo**

**a las 8'30 de la noche**

**Salida procesional de la Hermandad de Ntro. P. Jesús de la Humillación y Perdón y M<sup>a</sup> Stma. de la Estrella**

**Miercoles Santo. 22 de Marzo**

**a las 5 de la tarde**

**Via crucis de la Congregación del Stmo. Cristo de la Buena Muerte y Animas y Ntra. Sra. de la Soledad.**

**Jueves Santo. 23 de Marzo**

**a las 5 de la tarde**

**Celebración de la Cena del Señor**

**a las 7 de la tarde**

**Salida procesional de la Congregación del Stmo. Cristo de la Buena Muerte y Animas y Ntra. Sra. de la Soledad**

**a las 10'30 de la noche**

**Salida procesional de la Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso y M<sup>a</sup> Stma. de la Esperanza**

**Viernes Santo. 24 de Marzo**

**a las 5 de la tarde**

**Celebración de la Pasión del Señor.**

**Sábado Santo. 25 de Marzo**

**a las 12 de la mañana**

**Celebración Mariana en honor a Ntra. Sra. de la Soledad.**

**a las 11 de la noche**

**Solemne celebración de la VIGILIA PASCUAL**

## **NORMAS PARA LA SALIDA PROCESIONAL DEL LUNES SANTO**

La procesion es un ACTO DE CULTO y como tal debes integrarte a ella.

Por lo tanto, debes GUARDAR ABSOLUTO SILENCIO durante la misma y comportarte con el MAXIMO RESPETO.

El equipo de nazareno se llevara integramente durante todo el recorrido

Por lo tanto NO DEBES LEVANTARTE NI QUITARTE EL CAPIROTE.

El equipo se completa con ZAPATO NEGRO Y CALCETIN NEGRO que tienes que traer para integrarte en la procesion.

Ademas de estas obligaciones, como penitente solo tienes que cuidar de ELEVAR EL CIRIO al iniciar la MARCHA y BAJARLO AL PARARTE.

Si el cirio se apaga, el mayordomo se preocupara de encenderlo. No debes NI LLAMAR al mayordomo NI preocuparte de ENCENDERLO.

Debes atender las indicaciones de los mayordomos durante todo el recorrido. Si por fuerza mayor tuvieses necesidad de salir de la procesion lo comunicaras antes al mayordomo de tu seccion.

Antes de salir se formara la procesion DENTRO DE LA IGLESIA. Debes colocarte en tu SECCION, siguiendo las normas que se daran despues de la misa. Una vez colocado en un puesto de tu seccion deberas EVITAR CAMBIARTE.

Al encerrarse la procesion no abandonarás tu puesto hasta que la VIRGEN Y EL CRISTO ESTEN EN EL ALTAR MAYOR.

## **ESTRENO DE NUESTRAS MARCHAS PROCESIONALES**

El próximo **miércoles día 15 de Marzo de 1989**, a las **8'30** de la tarde y en la **Iglesia de San Julián**, la Banda Municipal de Málaga estrenará las marchas procesionales dedicadas al Stmo. Cristo del Perdón y a Ntra. Sra. de los Dolores.

Son autores de dichas marchas Antonio Rozas y el maestro García Sánchez, director de la Banda Municipal.

Esperamos tu asistencia para oír por primera vez nuestras marchas

## ESTRENOS PARA LA SEMANA SANTA DE 1989.

Nuestra Cofradía, a pesar de encontrarse en estos momentos en tareas que considera de mayor interés como es la finalización de la Capilla del Cristo del Perdón, no quiere dejar pasar esta Semana Santa sin dotar a su procesión del Lunes Santo de algunas novedades que vengan a mejorar el aspecto de la misma en la calle.

Este año nuestra Cofradía ha encargado, de nuevo, túnicas de nazareno, veinte en total que ha realizado, como siempre, nuestro amigo y casi vecino, Emilio Bautista. Sabemos que una de las tareas de la Hermandad debe ser precisamente proporcionar medios para que el mayor número de hermanos pueda integrarse y en ese sentido hemos encargado estas túnicas. Lástima que no estén las otras veinte que, hace dos años, se llevaron... a lavar.

Igualmente estrenaremos cuatro bastones fijos, realizados por Manuel Ríos, cuyo tema será un símbolo mariano que se corresponderá con las advocaciones marianas de nuestra parroquia: Estrella, Esperanza, Dolores, Rosario y Soledad. Estos bastones flanquearán una bandera concepcionista que igualmente estrenaremos.

Digno de mención es el estreno de dos marchas procesionales una dedicada al Cristo del Perdón, compuesta por Antonio Rozas, y otra a la Virgen de los Dolores, compuesta por el maestro García Sánchez.

---

### HA MUERTO UN COFRADE: PIO AUGUSTO VERDÚ.

Casi a punto de concluir la redacción de este Boletín nos ha llegado la triste noticia del fallecimiento del pintor y académico de S. Telmo, Pío Augusto Verdú. Don Pío, como todos le llamábamos, había sido para esta Cofradía consejero y amigo para lo que fuese menester. Cada vez que nos acercábamos a verlo a su casa de La Cala, su conversación fluida y amena, no exenta de crítica, nos hacía pasar ratos verdaderamente imborrables. Nuestra Cofradía le concedió en su momento la medalla de la Hermandad en reconocimiento a su generosa entrega con la misma que se plasmaba en cada una de nuestras subastas de arte, a las cuales siempre acudía con verdadero entusiasmo. Pero no contento con ello, Don Pío se ilusionó con la idea de restaurar nuestra Capilla y para ella donó tres magníficas obras, la Piedad, Sto. Domingo penitente y S. Carlos, las cuales esperan la finalización de las obras para poder ser expuestas en los lugares que se le han destinado. Cuando le hablamos de las mismas decía que sólo pedía que se le aplicase una Misa en la Capilla cuando estuviese lista y nosotros que quisimos honrarle de alguna manera, le ofrecimos fuese padrino de la inauguración cuando estuviese culminada la obra.

Don Pío fue para nosotros un excelente consejero y fruto de sus acertadas indicaciones es la realización del Cristo del Perdón por Suso de Marcos. Nuestra Cofradía ha querido unirse al dolor de su familia y ha acordado que el luto que la misma portará en recuerdo de Agustín Clavijo se haga extensivo a la memoria de Pío Augusto Verdú, nuestro entrañable amigo, consejero y cofrade. Nuestro querido Don Pío.



---

# IMPRESOS

DIFUSION CULTURAL

Hno/a:

---

*Antigua Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón y Ntra. Sra.  
de los Dolores. Parroquia de Sto. Domingo.  
Cerrojo, 1. 29007 MALAGA*

---